

十月十九日

經文：以西結書第四十~四十二章

鑰節：「見有一人顏色如銅，手拿麻繩和量度的竿，站在門口。」(40:3)

提要

有關歸回的預言已講完了，四十章以後的異象，都在處理一個歸回重建後理想的宗教生活。對以西結這位祭司而言，聖殿的服事、敬拜一直是他生命中的首要任務，也是很多人的生活中心。但被擄十四年後，聖殿已成廢墟，人民不抱任何希望。不過，對那些有信心的人而言，以西結的預言卻帶來鼓舞、盼望和安慰，因為將來的聖殿要比先前的更大、更榮耀。獻祭的制度要重建，在耶穌基督道成肉身之前，這個「影兒」和預表，對人類的贖罪仍是必要的（西 2:17）。他們就此知道，真正上帝的國還未完成呢。

這段經文的各種解釋皆有值得爭辯之處，顯然它不曾在過去歷史上被建立，因為它不像歸回所重建的聖殿。有些人認為這個殿會在我們這一代建立，或在千禧年由彌賽亞所建。也有些人覺得這個殿應建在天堂。然而，使徒約翰所見的異象，特指出城內沒有殿（啟 21:22）。如果說這殿乃象徵地上代表基督的教會，也是很有可能的。解經最好依據字面意義，除非在經文中可清楚看見它是象徵某物，或者有別的經文支持其所象徵之物。

但四十至四十八章，取字面意義解最大的缺點是：耶穌基督已永久廢除舊約的獻祭制度（來 9:10~15；10:11~14、18），而且新約的信徒不必再把舊制度翻出來用（加 3:23~25；4:3~9；5:1）。新約已不再靠特定的支派或家族作祭司，而是人人皆祭司；靠耶穌基督的血，我們可直接到上帝的面前去（彼前 2:9）。真敬拜不必在殿裡，乃在心靈和誠實中（約 4:21~24）。

那到底怎麼解？這是個令人困惑的問題，仔細讀來，某些話聽來真的不能照字面解，因此就大有可能是寓意或象徵的意義。例如四十三章 7 節，主說祂要永遠住在這殿中。然而，在這個地上，物質的建築物是不能存到永遠的。若應用象徵意思來解，也許你會問：「以西結為什麼要記錄那麼多丈量的細節呢？」跟以西結其它的預言比較，這裡突然增多的細節，是要給那些消沉沮喪的俘虜，一個應許必定成就的強烈保證。

其實，這段話和啟示廿一、廿二章有很多相似處。差異處在於約翰省略掉了大部份丈量細節，因為他是寫給外邦教會，那時教會已有更充足上帝的啟示。以西結是寫給距今千年前的猶太人，他們只能透過聖殿和獻祭，去明白如何敬拜上帝。如果沒有這些，他們根本無法想像，什麼是上帝的國。為此，上帝用他們可以明白的方式，向他們說話。

使徒約翰和以西結一樣是從高山上看見異象（40:2；啟 21:10），這兩個先知（加上撒迦利亞）都看見一個人拿著工具去丈量（40:3；啟 21:15；撒 2:1），以西結描述那個人顏色如銅，祂說話的方式，和上帝從前對他說話的方式一樣（40:4）。在周遊聖殿後，以西結必須要在外院，等那位顏色像銅的進到至聖所（42:15）。因為只有大祭司才能進去，所以這個人必是尚未道成肉身的耶穌——我們的大祭司。祂手上拿量器，表明這座城和殿乃

祂所設計。耶穌曾說：「我去原是為你們預備地方去」(約 14:2~3)。那必是個奇妙、又美好的處所！

很奇怪的是，以西結只提到少數聖殿的裝設，金燈台、約櫃、施恩座等重要物件竟沒有提到，大概因以西結是預言到未來的情況，那時很多東西早就不用了，更因為耶穌自己就是那「形體」(西 2:17)，已親自顯現(參耶 3:16~17)。撒迦利亞預言，彌賽亞(苗裔)「要建造耶和華的殿」(迦 6:12~13)，使徒保羅也說，耶穌基督是「房角石，各房靠祂聯絡得合式，漸漸成為主的聖殿。你們也靠祂同被建造，成為上帝藉聖靈的居住所在。」(弗 2:20~22)耶穌的教會就是祂所設計、所建造的聖殿。這個屬靈的教會不像那會崩塌的殿，教會是建立在不能毀壞的耶穌基督身上，所以也是不會壞、不能毀，要留到永遠的(彼前 1:18~21)。

禱告

父上帝，感謝您的應許。您要為我們預備居處，您在那裡，我們也要在那裡，與您在一起到永遠，將是何等奇妙啊！奉主耶穌基督的名，阿們！