

五月六日

經文： 詩篇第四五、四六、四七篇

鑰節：「上帝作王治理萬國；上帝坐在祂的聖寶座上。」(47:8)

提要

當我們用屬靈的眼睛研讀詩篇第四五篇時，一個人就會清楚地看到，它是一篇有關彌賽亞的詩篇。它描繪出一幅美麗的圖畫，預表耶穌基督——一位像君王般華美的新郎來迎接祂已粧扮好的新娘——教會(啟 19:7)。不過從經文的內容來看，這篇詩篇是一首婚禮中的詩歌，也許是皇家婚禮中所唱的詩歌。我們很難確定，這首詩歌究竟為那位地上君王所譜作的。

詩人大衛宣稱，他的舌頭就像一支「快手筆」(45:1 下)。他已在他的靈裡成為一位先知，要說出並寫下聖靈默示他的話。我們從這些頌讚君王的話語中可以想見祂為祂新娘降臨時的華美。祂比任何必朽的人更美麗。新郎的話反映出存在祂心裡的恩典(45:2)。除了我們的主耶穌，誰會這樣充滿了「恩典、真理、謙卑、及公義」(45:4)？當祂為祂的新娘降臨時，祂會像一位征服者一樣，挾帶「威嚴與榮耀」而來(45:3~5；啟 6:2)。除了我們的主耶穌，誰會帶來公義的王位及永永遠遠的寶座(45:6)？這些話(45:6~7)曾被希伯來書的作者用來描寫耶穌基督(來 1:8~9)。

所有的信徒都是這位君王的兒女。新娘是這位君王的女兒，她嫁給這位新郎等於要她離開她熟悉的每一件事，所以她祇能依賴她的丈夫(45:10~11)。上帝的所有信徒都要丟下每樣東西，去跟這位新郎——我們的君王耶穌，生活在一起。那是無怨無悔的決定；對這位被描述成「裡面有榮耀」的新娘而言，那是一個最快樂的機會，因為她是純潔的、清白的(林後 11:2；弗 5:27)。她要走近這位君王所有令人敬畏的皇宮，也就是她的新家。新郎正在為新娘準備一個家；有一天，它要成為「羔羊最愉快婚娶」的地方，而且新娘也要在那裡敬拜祂(45:11、14~15；約 14:1~3；啟 19:7~10)。

詩篇第四六篇是一首美麗的詩篇，唱出讚美上帝的詩句，並且保證祂就是我們的庇護所與幫助。這一篇詩篇的歷史背景是在希西家時代，西拿基立大軍在耶路撒冷城外紮營，要攻城時，也是耶和華派遣天使，一夜之間擊殺亞述王西拿基立統率之十八萬五千人的時候(王下 19:20~37)，所以它最後描述戰爭結束時的悲慘狀況(46:8~9)。

這一詩篇提出一個奇妙的例證，說明動亂中的和平。不論外面有多大的風暴，我們可以相信，耶和華的庇護所裡有寧靜與安息，那些在庇護所裡的人不必害怕。這些風暴塑造了信徒的品格，加添了他的屬靈力量，增加了他的信心，以及使他穩立在不動搖的「萬古磐石」上。耶路撒冷是不會動搖的，因為萬軍之耶和華(統治天使大軍)、雅各的上帝(立約的信實的上帝)，跟他們同在(「以馬內利」：太 1:23；羅 8:31)。雖然耶路撒冷城裡沒有河流，耶和華用恩典的河流維持祂子民的生存，也賜給他們喜悅(46:4~5；賽 58:11)。萬軍之耶和華用祂那全能的聲音，說出祂的旨意：「地便鎔化」，戰爭也過去了(46:6；比較來 12:26)。當和平的王子要結束地上一切的戰爭，並為宇宙帶來平安時，

祂也會在啟示錄的戰爭中做同樣的事。同時，人人都會知道，祂是上帝，也要在全地上被高舉。

詩篇第四七篇是前一篇詩篇的續篇，而且它也有預言的性質。它是一首慶祝被高舉的君王，我們的主耶穌，將要統治全地的詩歌。在耶和華為祂的子民打勝了這一仗之後（詩 46），祂升天坐回在寶座上。詩人大衛現在稱呼祂為至高無上的耶和華，配受世人的頌讚，因為祂是統治全地的偉大君王（比較耶 10:6~7；提前 1:17；6:15~16）。祂會征服所有的民族（林後 15:24~28）。祂偉大的事蹟要求祂的子民作勝利的歡呼及快樂的鼓掌。祂的超越與莊嚴要求世人作無止境的頌讚。所有信靠耶穌的人，亞伯拉罕的上帝的子民，都會聚集在一起，敬拜祂，並且高舉祂的聖名（比較羅 4:16~17；加 3:7、14、29）。對祂所愛的人而言，祂會賜給他們永不朽壞的產業（47:4；彼前 1:4）。我們對萬王之王，萬軍之耶和華的盼望是多麼奇妙啊！

禱告

親愛的主啊，當我們讀到這些預言式的詩篇時，我們心裡真是充滿了喜悅的盼望。噢，我們就是您的新娘，等候您的來臨，並且要不斷地接近別人，使他們明白這個大好的喜訊，直到那個榮耀的日子！奉主耶穌基督聖名，阿們！