

三月三日

經文：歌羅西書三章

鑰節：「當用各樣的智慧，把基督的道理，豐豐富富地存心裡。用詩章、頌詞、靈歌，彼此教導，互相勸戒，心被恩感，歌頌上帝。」(3:16)

提要

有兩種方式解說「基督的道理」一詞。第一種是較為直接的：基督所說的道理——祂的教訓。另外一種解釋稍微有一點複雜，但也很恰當：「道理」(譯按：原文作 Word，又可譯作話、道)是一個希臘人盛行的觀念拉格斯「logos」，那是指神聖的要素，形成及維繫宇宙的原因，也出現在每一個人的靈魂中。保羅使用這個觀念，但給予一些註腳。他把它人格化，並稱它為「基督的道」，或「道，就是基督」(看約 1:1)。但二種解說都可應用。二者皆指基督教信仰的「實質」：「耶穌基督並祂的釘十字架」；與「基督要豐豐富富地住在你們裡面……」，問題是「如何做到的？」

方法在此：「用詩章、頌詞、靈歌，彼此教導，互相勸戒……」。在此我們可以看到兩件事。保羅期待教會中的弟兄姊妹互相扶持(看林前 12:7)。另外一件則是早期基督教音樂的豐富深廣。他們的音樂是有價值的——裡面滿了以歌詞表達的正確神學觀念，實實在在教化了民眾。

這些詩歌唱了能叫人「心被恩感」。它是由美形成的——凡誠心為主做的事都帶有這種美。

無論何時，當我們評估基督教的教訓與音樂的相關價值，總要問一個問題。這問題不是「我喜歡這個形式嗎？」不要在乎你個人的口味。應該問：「這個教導或音樂的實質是基督嗎？它吸引人親近主嗎？」如果答案是：「是的」，那就不用全部心靈去唱它！

禱告

我們以本章鑰節來祈禱。幫助我們，用各樣智慧，把基督的道理豐豐富富地藏心裡。用詩章、頌詞、靈歌，彼此教導，互相勸戒，心被恩感，歌頌上帝。奉耶穌基督的名禱告，阿們。